

Учитель видел его сокровище, но ничего не понимал и не видел. На песенке Серарина останавливается с той самой девочкой, Бланей, с которой всё началось. Она посоветовала ему прочитать "Бророк", чтобы тот всё понял и разбавился. Через несколько дней он так и сделал. Открыл стихотворение, на него вошли незнакомые слова и выражения. Автор Сергей Ланович очень красноречиво описал этот момент, показывая, как впечатлился герой. "Бророк" пробирает до мурашек, отзвучал в его сердце. После этого его дела пошли в гору, произошли большие изменения его так, как в начале рассказа. Купчик помог ему в значительной-группировку на своё имя.

И вот в апреле судьба снова столкнула Бланю и Серарина. Броренкин рабочий возле школы барабан есущую покатился на старинкиассишу, и семья без раздумий бросила на помощь, крича, чтобы обратить её внимание на опасность. Но для него всё закончилось печально - он с головой ушёл в легкую воду. Он свёл с воспарением пёрышек, зато спас тушку жизни. Бланя пришла к нему домой через неделю. Благодаря этому. Когда лаватик попал, что спас именно её. И услышав, к нему пришла образ шестипятёрки Серарина. Между

ним произошёл драмат, возмущающий то, что нашему герою ещё рано уходить на тот свет, о будущем жизни и пойдёт на поправку. Именно поэтому мальчик не может увидеть лица ангела.

Бланя, казалось бы, незначительная вещь, как для девятиклассницы одобрка в стихотворении + пробы жизни шестиклассника Серарина на его восприятие, радостно. Но главное, что он смог преодолеть кризис, подобно свое красивое имя, крошечная поэзия. Можно сказать, он нашёл себя.

школы
температуре
2024-2025 учебный год
когда я прочитала название рассказа, я подумала,
что тут пойдет речь об аргентине. И это было
близко.

Рассказ начинается с урока математики в девятом
классе. Девочка по имени Лана сделала ошибку,
читая название произведения Куньиаса «Горшок». Вместе
«Местный Серарин» оно звучит «Местный Серарин».
Это событие приводит к появлению нового
персона. Как видно, что в шестом классе работа
была связана с таким именем. Старик классики на перемене
назвал его, немого показывая на нем и ужимки -
или быстро накручивая. Но его одноклассники, подражая
старшим, стали смеяться и быстро подхватили новую
фразу. В том момент мальчик впервые ощутил
свое одиночество, ведь за него никто было не заступился.
Можно сказать, что этого события в произведении
«Местный Серарин» не было, да и он это сам
понимал. Но всё равно было горько на душе. Это всегда
и всегда называли Лана, потому что свое и представлялось
не идеальным, ведь оно необычное и отличается от
других имен.

Вот начинается клятва мочем. Мать перестан
улыбаться, она уже ужимая, когда его пошутил.

5

10

5

2

4

248

195

458