

Задание 1

Рассказ был так назван из-за того, что в нем идет речь о человеке у которого и вправду большое сердце. Я могу так сказать из-за нескольких фактов, упомянутых в этом рассказе. Например, то что Свеннун было все же тепло и он хотел помочь не только людям, но и животным. В этой прозе показана традиционная картина рождества, где на фоне общего веселья и праздничной суеты оказывается забыты нуждающиеся.

Главной подзаголовек указывает нам на временные рамки действия и показывает настроение этого праздника.

Композиция рассказа хочет показать противопоставление праздничной рождественской атмосферы и ужасного состояния Свеннун, его сочувствия к бедным, голодным людям.

Система повторов дает большую эмоциональную окраску произведению, дает почувствовать ту безроходность помощи. Отсылка идет именно на реально живущ в то время. Нищета, социальная несправедливость - главные проблемы того сложного времени. Неотрицательно-литературный контекст

связан с женой Аверченко, временем революций и социальном событиям. Рассказ показывает состояние того времени, праздничная атмосфера противопоставляется с угасшим социальным неравенством и человеческим страданием. Финал произведения раскрывает тему, что показывает как же может обернуться добро.

Задание 2.

Путешествие по местам, связанным с творчеством А.С. Пушкина.

Герой-проводник: Сам Александр Сергеевич Пушкин.

Маршрут:

1. Начало поездки в Москве, где Пушкин родился и провел часть своей жизни.

Я бы посетила места, связанные с его жизнью: дом, в котором он родился, улица Арбат, храм, в котором он присутствует. Еще бы я хотела познакомиться с традициями народа, популярное во времена Пушкина.

2. После Москвы поездка бы в Михайловское (Псковская область). Там бы я посетила имение Пушкина, где он провел год.

сочки и создам множество своих произведений. Так же проучившись по парку, осмотрев дом, познакомившись с музеями 3. Санкт-Петербург, Пушкин там и творил в Петербурге. Я бы посетила места, связанные с его жизнью и творчеством: музеи, места, описанные в его произведениях, музеи. Я посетила бы литературную кафедру, чтобы представить себе в атмосфере пушкинской эпохи.

4. И закончила бы в Бидино. Посетила бы имени Александра Пушкина, где он провел «бидинскую осень», написав множество произведений. Прогулка по парку, осмотр дома, знакомство с музеями.

Я думаю, что будет интересен маршрут по местам русской классической литературы, поклонникам творчества А.С. Пушкина, а так же туристам.