

Мультимпликация на уроках естествознания



МБОУ «Верхнеингашская ОШ»
Учитель биологии и географии Пичугина Н.Ю.

Цель программы

- ✓ создать условия для развития художественно-творческой, самостоятельной личности школьника через овладение основами создания анимационных фильмов.

Форма обучения – коллективная.

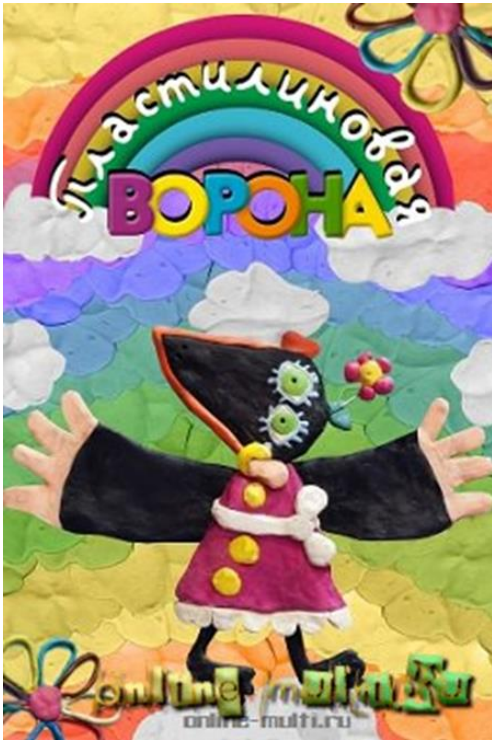


Создание анимационных фильмов в школе решает ряд образовательных задач, раскрывает творческий потенциал школьников, развивает мышление, воображение.

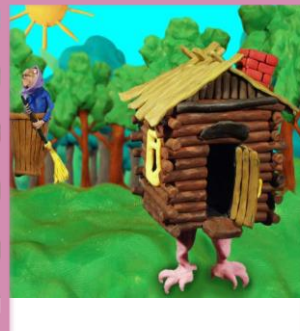


Искусство анимации развивает творческую мысль, формирует умение оригинальной подачи видения окружающего мира.

Мультипликация – это групповой творческий процесс. Как и во взрослой команде мультипликаторов, дети знакомятся с разными техниками, пробуют разные функции: режиссёра, оператора, сценариста, художника-мультипликатора.



Пластилиновая мультипликация — вид мультипликации, которая делается путём покадровой съёмки пластилиновых объектов с модификацией (этих объектов) в промежутках между кадрами.



Техника съёмки мультфильма из пластилина

Перекладка

Объёмная
анимация



Оборудование и техника для съёмки



Этапы создания мультфильма

1. Составление плана рассказа и видеоряда, иллюстрирующего рассказ.
2. Проработка образов и изготовление персонажей (лепка).
3. Создание декораций или фона (рисунок, аппликация, лепка).
4. Организация фиксации. Процесс съемки.
5. Монтаж . Формирование фильма из последовательности кадров. Создание заставок, титров, звукового и музыкального сопровождения.



Программы для монтажа мультфильма

1. Компьютерная программа

Movie Maker

2. Приложение для смартфона

inshot
CapCut



Проработка образов и изготовление персонажей



Что формируется в ходе такой работы?

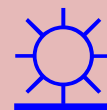
- Самостоятельность
- Коммуникативность
- Умение доводить дело до конца



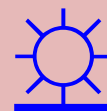
Наши работы



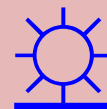
1. Космический полёт



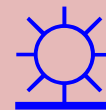
2. Весёлый осьминог

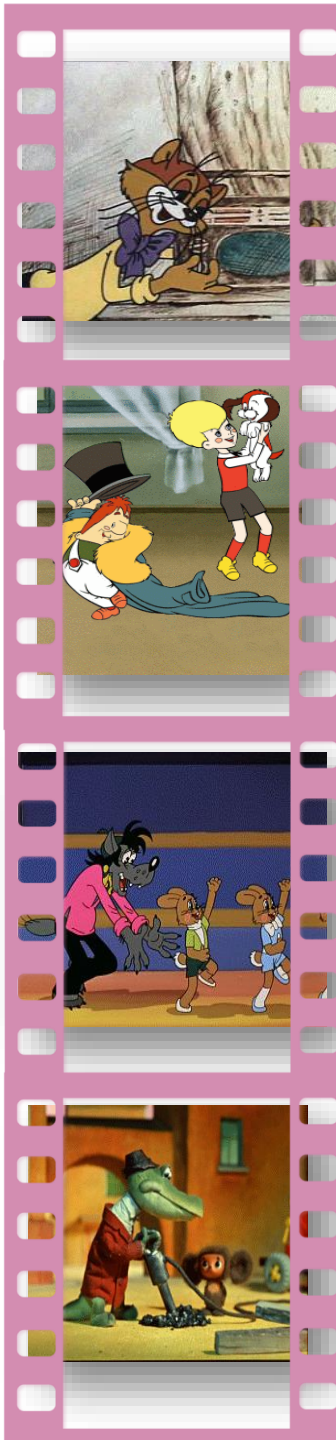


3. Рост растения



4. Правила дорожного движения
«Регулируемый пешеходный переход»





ЗА ВНИМАНИЕ!



Задачи

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения и видами мультипликации;
- познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;
- формировать художественные навыки и умения;
- обогащать словарный запас.

Развивающие:

- развивать творческое мышление и воображение;
- развивать детское экспериментирование;
- способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей;
- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать чувство коллективизма;
- поддерживать стремление детей к самовыражению через анимационную деятельность;
- воспитывать ценностное отношение к труду и его результатам;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца.