

«Районная неделя технологии и искусства «Время творить»

### 1. Статистика районной недели технологии и искусства

- Количество обучающихся в ОО 86
- Количество обучающихся, принявших участие в Неделе -80

### 2. Мероприятия, проведенные в детском саду в рамках недели

Подготовительная группа «Солнышко» 19 детей.

День	Мероприятия
1 день	Литература. В литературном центре рассматривание иллюстраций в книгах, чтение К. Чуковского «Краденое солнце», «Доктор Айболит», р.н.с. «Бычок-смоляной бочок», знакомство с портретами писателей. Рассказывание стихов, составление рассказа «Мой любимый герой», работа с раскрасками, инсценировки фрагментов из прочитанных произведений. Д/и «Собери изображение и отгадай сказку»
2 день	Изобразительное искусство. Знакомство с творчеством Ю.А.Васнецова: картинами, иллюстрациями к сказкам. Выставка репродукций картин художников И.И.Шишкина, И.И.Левитана, Ю.А.Васнецова Русское народное творчество: Д/и «Сравни росписи», «Угадай роспись», игры с матрёшками, с тряпичными куклами. Пластилинография «Барышня», рисование «Матрёшка».
3 день	Эмоции. Беседа на тему «Наши эмоции», делали упражнения мимической гимнастики. Д/и «Угадай эмоцию», «Изобрази эмоцию», «Кому, какая эмоция принадлежит?», игры с кубиком «Эмоции», «Угадай, какого зверя я изображу». Работа с раскрасками «Эмоции», рисование эмоций. Сюжетно ролевые игры по желанию детей.
4 день	Музыка. Прослушивание аудиозаписей песен В.Я. Шаинского «Когда мои друзья со мной», «Улыбка». Музыкальная импровизация «Большой хоровод дружбы» под пение любимых песен о дружбе. Хоровод «Каравай» в честь именин. Музыкальная игра «Узнай по звучанию», «Оркестр», «Кто на чём играет?» Исполнение песен о маме, танцы ко Дню Матери. Утренник ко Дню Матери.
5 день	Театр. Беседа с детьми «Что такое театр». Играли сказку «Три поросёнка». Д/и «Театральные профессии». Загадывание загадок. Рисование декорации к сказке. Игры с настольными театрами «Колобок», «Теремок», «Репка». Показ кукольного спектакля «Что нам дарит Земля». Свободная игровая деятельность: предложены маски д/и «Разыграй спектакль».

### 3. Приложения к отчету


1. Разработки педагогов.
2. Ссылки на сайты ОО и/или педагогов, на которых опубликован опыт по теме Недели.
3. Видеоролики урочной или внеурочной деятельности обучающихся с указанием ФИО учителя, ОО, адрес ссылки.
4. Фотографии урочной или внеурочной деятельности обучающихся.  
<http://золотой-ключик.ниобр.пф/priobshhenie-detej-k-istokam-russkoj-narodnoj-kultury/>  
<http://золотой-ключик.ниобр.пф/saj-alla-nikolaevna-2/>  
<http://золотой-ключик.ниобр.пф/egorova-irina-ivanovna-2/>

Культура есть память. Поэтому она связана с историей, всегда подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества.

Ю. М. Лотман







*МБДОУ «Золотой ключик» Нижняя Пойма  
Нижнеингашский район Красноярского края*

# *Приобщение детей к истокам русской народной культуре*

*Воспитатели младшей группы «Рябинка»  
Сай Алла Николаевна Егорова Ирина Ивановна*







# Отчет

*О проделанной работе по краткосрочному проекту «Приобщение детей к истокам народной культуры»*

*Название проекта: «Возвращение к истокам»*

*По продолжительности: краткосрочный (07.11-19.11.2022)*

*Тип проекта: информационно-практико-ориентированный*

*Место реализации: младшая группа «Рябинка»*

*Организаторы проекта: воспитатели Сай А.Н. Егорова И.И.*








*На сегодняшний день тема очень актуальна и своевременна.*

*Родители наших детей заняты работой, карьерой, домашним бытом, им нет времени спеть колыбельную, некогда рассказать сказку. Ребятишки растут почему то не на советских, а на иностранных мультфильмах, компьютерных играх.*

*Вот почему так важно в жизнь ребенка и в педагогический процесс дошкольного учреждения включить знакомство с разными видами народного творчества и привлечь к этому родителей.*







**Цель проекта:**

Приобщение детей к истокам народной культуры посредством фольклора, ознакомление с бытом и жизнью своего народа.

**Задачи проекта:**

Познакомить детей с устным народным творчеством, русским народным бытом и костюмом, русской народной игрушкой, с музыкальными инструментами;

Формировать интерес и любовь к народному творчеству, традициям, обычаям, играм;

Помочь родителям осознать развивающую и воспитательную значимость проекта








*Работу построили в три этапа*

*1 этап - подготовительный*

*Для достижения цели мы создали все необходимые условия для приобщения детей к народному творчеству и народной культуре. Вместе с родителями создали уголок «Возвращение к истокам»*

*В уголок «Возвращение к истокам» поместили предметы русского быта: кухонную утварь (чугунок, ухват, прялка, утюг, самовар, крынка). Куклы в национальных русских народных костюмах (мальчик и девочка), макет русской печи, матрешки.*









## *2 этап - основной*

*На этом этапе работы мы приобщаем детей к истокам народной культуры посредством фольклора, ознакомление с бытом и жизнью своего народа.*







*Ребятишкам было очень интересно все потрогать, посмотреть. Ведь дома такого нет, а о предметах русского быта невозможно рассказать, им их нужно показать, дать потрогать, посмотреть, поиграть.*



*Для развития представлений о народных музыкальных инструментах, для образного восприятия русских народных песен, колыбельных ребята не просто знакомились, но и сами могли попробовать их звучание.*







*Вот так проходило знакомство с фольклором. Чтение сказок, разучивание потешек, пальчиковых игр*



В рамках проекта нами был подготовлен лэпбук «Русская изба» с играми для детей согласно их возраста: «Собери матрешку по контору», «Одень кукле национальный костюм», «Было- стало»













А этот альбом интересен тем, что ребята смогли и посмотреть, и потрогать оригинал, и поиграть.

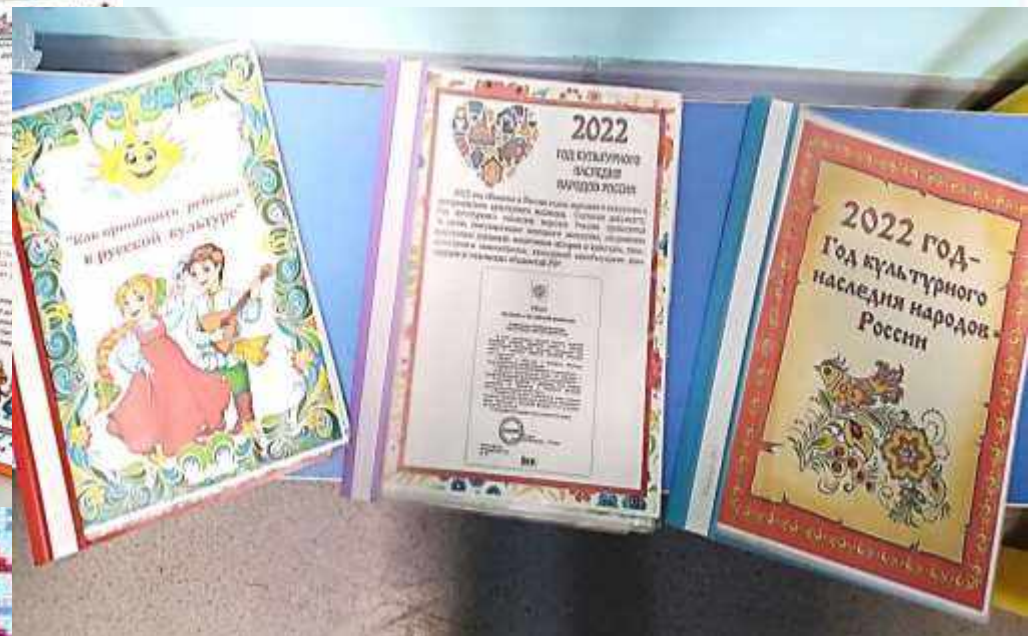
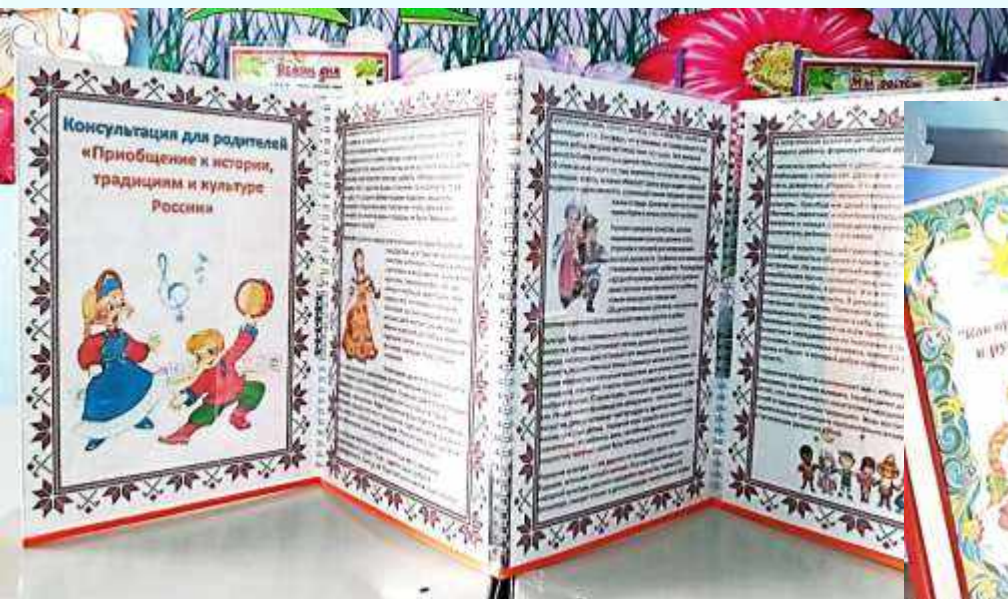








*Работа с родителями велась в нескольких направлениях – это и индивидуальные беседы, это и привлечение родителей к оформлению выставки, это консультации, оформление альбомов. Задачей всей работы сводилось к приобщению родителей к реализации проекта. Донести важность этого мероприятия для ребенка, для его развития*









*В практической части проекта малыши побыли мастерами, где закрепили свои знания о русском народном костюме - знание деталей о народном декоративно-прикладном искусстве.*








**НАШЕ, ТВОРЧЕСТВО**







*И подытоживая работу по проекту хочется сказать, да, наши ребятишки еще малыши, может еще не все им понятно. Но мы твердо уверены, что наши старания не прошли даром. Ведь мы очень стараемся, чтобы уже в самом начале этот путь был освещен солнцем народного творчества, нашего с вами народного наследия.*

