




# Дошкольная группа «Теремок»

Старшая разновозрастная группа «Радуга»

Воспитатели: Пркопович Н.М., Тулай Е.В.

День	Мероприятия	Фото
09.03.22г .	Беседа на тему: «Как появилась первая книга», иллюстрации.	
10.03.2022г	К.И.Чуковский (презентация о К.И.Чуковском).	 

11.03.2022 2г	<p>«Я библиотекарь» (работа в книжном уголке) Консультация для родителей: папка-передвижка «Приобщение детей к чтению».</p>	 



14.03.2022  
2г

«Читаем сказки К.И.Чуковского» (конкурс рисунков «Мой любимый сказочный герой») Консультация для родителей: папка-передвижка «11 советов, как превратить чтение в удовольствие»





15.03.2022  
2г




«Угадай что  
за сказка?»  
(составление  
и  
рассказывание  
сказок по  
картинкам)  
Работа с  
мнемотаблица  
ми.








		
16.03.2022 2г	Театрализованные игры. Сказки «Колобок», «Теремок»	
17.03.2022 2г	Подведение итогов. «Книга — лучший друг» (беседа-рассказ) Экскурсия в библиотеку «В поисках сказки»	

Младшая разновозрастная группа «Сказка».  
Воспитатели: Бутяева Ю.В., Тулай Е.В.


день	мероприятия	Фото
09.03.22г.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытие недели читательской грамотности.</li> <li>- Беседа на тему: «Как появилась первая книга».</li> <li>- Знакомство с творчеством детской поэтессы А.Л. Барто.</li> <li>- Знакомство с трудом взрослых: с профессией «Библиотекарь».</li> </ul>	  

<p>10.03.22г.</p>	<p>День игр.</p> <p>Дидактическая игра: «От каждого по словечку», развивающая игра: «Хорошо - плохо»</p>	 
<p>11.03.22г.</p>	<p>«Моя любимая сказка».</p>	



14.03.22г.	«Театрализованная деятельность». Сказка «Репка»	 
15.03.22г.	«День знатоков книги».	



		
16.03.22г.	Заккрытие недели.	

## ***Когда появилась первая книга ?***

Первая книга появилась в Древнем Египте. Но тогда она выглядела как очень большой свиток (иногда даже 100-150 метров).

Изготавливали такие книги из папируса –специального растения, растущего в долине реки Нил.

***Папирус*** — длинное зелёное растение, стебель которого состоит из тоненьких волокон.



*Stetsenko V.O.*

## Печатная книга



**Книгопечатная мастерская  
Ивана Фёдорова**



**Первая печатная книга - "Апостолы"**  
16 век



В 1553 году в Москве была построена первая книгопечатня, а первопечатником стал Иван Фёдоров. Первая русская печатная книга - "Апостол" - была выпущена 1 марта 1564 года.



## Книга из пергамента



В древнем городе ПЕРГАМ, откуда и пошло само название материала, пергамент выделывали из шкур животных. На изделие одной такой книги уходило целое стадо баранов. Писали её от руки несколько лет. Были они очень дорогие.





# Книги из папируса



На листах папируса писали палочками. Листы склеивали и получалась книга в виде длинного свитка. Обычно длиной около 6 метров. После чтения свиток сворачивали и хранили в особом футляре.



Агния  
Львовна  
Барто





17 февраля

## 110 лет со дня рождения А. Л. Барто



Агния  
Львовна  
Барто

(1906-1981)

А. Л. Барто – известная детская поэтесса, писательница, киносценарист. С самого раннего детства всем хорошо известны её стихи, которые она начала писать ещё в начальных классах гимназии. Стихи А. Л. Барто переведены на многие языки мира. В 30 лет она начала писать сценарии для детских фильмов. «Но должна признаться, я никогда не ощущаю, что пишу только для детей. Мне кажется, что каждое детское стихотворение обращено и к взрослому» А. Барто



А. Барто всегда была окружена детьми.



**Машенька растёт**

Сегодня новость во дворе!  
Машеньке не верится:  
Распустилось на заре  
Молодое деревце.  
В сентябре, осенним днём,  
Его сажали в сырости.  
Сколько листиков на нём  
Вдруг успело вырасти!  
Глядит на Машеньку сосед:  
- А вам, товарищ, сколько лет?  
Я как-то видел вас зимой,  
Вас на руках  
несли домой!



**Котёнок**

Котёнок возится  
С клубком:  
То подползёт к нему тайком,  
То на клубок  
Начнёт кидаться,  
Толкнёт его,  
Отпрыгнет вбок...

Никак не может  
Догадаться,  
Что здесь не мышка,  
А клубок.



**Сто одежек**

Лиф на байке,  
Три фуфайки,  
На подкладке  
Платьице.  
Шарф на шею,  
Шаль большая,  
Что за шарик  
Катится?

Сто одежек,  
Сто застёжек.  
Слова вымолвить  
Не может.  
"Так меня закутали,  
Что я не знаю,  
Тут ли я?"

Фёдоровская библиотека – филиал  
МБУК «Культурная система  
Саратовского городского округа»

**Разноцветный мир  
Агнии Барто**



к 110-летию со дня рождения  
Агнии Львовны Барто,  
детской поэтессы, писательницы,  
киносценариста, радиоведущей

Составитель: А. С. Карева,  
заведующий Фёдоровской библиотекой – филиалом.  
Ответственный за выпуск: Ю. В. Сушкова,  
заведующий методико-библиографическим отделом

с. Фёдоровка 2016

## ПРОФЕССИЯ БИБЛИОТЕКАРЬ

- В книжном море он  
бескрайнем  
Настоящий капитан.  
Отыскать любую  
книжку  
Помогает быстро нам!
- Библиотекарь — очень  
важная и нужная  
профессия. Слово  
библиотекарь  
происходит от слова  
«библия», что означает  
«книга».
- Работа библиотекаря  
проходит в библиотеке,  
среди книг.











*Роль сказки в развитии  
и воспитании ребенка*





### Сказки помогут справиться с детским непослушанием!

Детские капризы... Все родители хоть раз сталкивались с ними. Ребенок не убирает за собой игрушки, отказывается есть, ложиться спать, не хочет ходить в детский садик, берет чужое или дерётся с другими детьми, устраивает истерики – такие проблемы встречаются очень часто.

Часто уговоры, крики, долгие нравоучения не приносят пользы. О вреде же рукоприкладства сказано немало, да и многие, вероятно, не раз убеждались в неэффективности таких методов. Что же делать? Есть простой, но действенный метод борьбы с детскими капризами.

Попробуйте не ругать ребенка, не наказывать его своим невниманием, а расскажите ему сказку. Это особые психологические сказки, которые помогают справляться с большинством капризов ребенка. В этих сказках малыш видит героев, которые встречаются с теми же проблемами, что и он, и ребёнок начинает понимать, как выйти из сложной ситуации.

Эффект от совместного творчества не заставит себя долго ждать. Вы не только станете лучше понимать друг друга, но и наполните общение радостью и вдохновением. А то бесценное время, которое вы проведете со своим ребёнком за сказкой, не заменят никакие другие блага.





Ребёнок получает из сказок множество первых представлений: о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром, сказки позволяют детям увидеть добро и зло.

Слушая сказки, малыши сопереживают персонажам, у них появляется импульс к содействию, к помощи, к защите.

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать.

Нельзя отрицать роль сказок и в развитии правильной устной речи – тексты расширяют словарный запас ребёнка, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной речи. Но кроме всех этих, пусть и ключевых, задач не менее важно сделать нашу устную и письменную речь эмоциональной, образной и красивой.

Не достаточно просто прочитать сказку. Чтобы ребенок ее лучше запомнил, нужно помочь ему понять ее, пережить вместе с персонажами разные ситуации. Проанализировать поступки героев, представить себя на их месте. Тогда запоминание будет осознанное и глубокое.





*Чтобы ребенок легче запомнил сказки, а потом рассказывал их, используйте дидактические игры. Кроме того эти игры развивают творческое воображение, фантазию, связную речь.*

#### «Встречи героев»

Игра развивает устную диалогическую речь, помогает запоминать последовательность действий и сюжет сказки.

После прочтения предложите ребёнку изображения двух героев из неё. Задача ребенка вспомнить, что говорили герои друг другу. Можно предложить героев, которые в сказке не встречаются. Например, в сказке «Колобок» не встречаются друг с другом заяц и медведь. Но что они сказали друг другу при встрече? Похвалили бы Колобка за его смекалку или пожаловались друг другу на обманщика?

#### «Звукорежиссеры»

Игра помогает развивать устную связную речь, лучше запоминать последовательность действий, сюжет сказки.

После прочтения рассмотрите иллюстрации к сказке. Остановитесь на понравившейся. Пусть малыш "озвучит" картинку, вспомнит, что говорили герои в этот момент, что делали. Также можно использовать фрагменты мультфильмов по сказкам. Выключите звук, и пусть ребенок озвучивает события.

#### «Новые сказки»

Цель: развитие творческого воображения, фантазии, связной речи.

Вспомните последовательность событий в знакомой сказке, уточните, где происходит действие, какие персонажи встречаются. И вдруг в сказке что-то стало по-другому: изменилось место действия, появился новый герой. Например, в сказке «Репка» изменим место действия и отправим героев с огорода на стадион. А что произойдет, если там появится еще и злая колдунья или воробей? Вариантов множество.

#### «Пропущенный кадр»

Цель: научить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, помочь ребенку запомнить последовательность событий сказки.

По порядку перед ребенком вкладываются картинки одной из сказок. Одна картинка убирается. Малыш должен вспомнить, какой сюжет пропущен. Если ему трудно, можно положить перевернутую картинку там, где она должна лежать, не нарушая последовательности. После озвучивания недостающего сюжета, нужно рассказать всю сказку.





**Роль книги  
в развитии ребёнка**





Книга - это воспитатель человеческих душ. Она является одним из источников информации, который дети используют для самообразования.

Малыш растёт, а это значит, что каждый день его ждёт всё больше новых впечатлений, он активно познаёт мир и совершает множество волнующих открытий. Получает всё больше разнообразной информации необходимой ему для дальнейшего правильного физического, психического и и умственного развития. Новые знания дети получают от окружающих их людей, в первую очередь от родителей и близких родственников, а также из книг и мультфильмов.

Учёными установлено, что ребенок, которому систематически читают, накапливает богатый словарный запас, так как слышит больше слов. Читая вместе с мамой, малыш не только узнает что-то новое, но и активно развивает воображение и память, а порой усваивает важные жизненные уроки.

Любящие родители очень серьёзно подходят к вопросам воспитания. Понимая, что именно чтение выполняет не только познавательную, эстетическую, но и воспитательную функцию, родители с раннего возраста читают детям книжки. Но не все книги можно читать детям, даже, если они детские, очень важно при выборе книг психологические особенности ребёнка, его интересы.





Разнообразие детских книг в магазинах удивляет, но не всегда радует, так как выбрать достойную, а главное, полезную книгу очень сложно. Важно не поддаваться первому желанию и не выбирать по яркой окраске и красивым картинкам. Помните, что в любой книге, в том числе и детской, самое главное - это содержание. Лучше всего заранее знать, что нужно читать ребёнку данного возраста. Правильно выбрать для ребёнка издание, которое будет ему полезно и интересно, необходимо знать возрастные особенности развития малышей.

### Возрастные особенности развития детей 2-3 лет: рекомендации по приобретению литературы.

В 2-3 года малыши любят заниматься с книгами, они более осознанно и с интересом рассматривают в них картинки. Им нужно давать издания с крупными рисунками, содержание которых близко детям. Тут вам помогут русские народные сказки такие как, например, «Репка», «Теремок», «Колобок», «Курочка ряба». Маленькому ребёнку всегда легче воспринимать рассказ, чем чтение. Поэтому рассказывайте ему сказку своими словами и одновременно рассматривайте картинки в книжке.

Иллюстрации в книге должны быть реалистичными, доброжелательными, с четко прорисованными крупными деталями - малышам очень удобно их рассматривать. Шрифт



большой и поэтому в более поздний период развития дети смогут их читать сами. У двухлетних малышей внимание ещё не устойчиво, а значит стихи, рассказы и сказки должны быть небольшими по объёму. В этом возрасте им будут очень интересны книжки-раскладушки с подвижными персонажами.

На третьем году жизни словарный запас ребенка быстро увеличивается, ему уже надо читать стихотворения. Познакомьте ребенка с творчеством А. Барто, З. Александровой.

### Возрастные особенности развития детей 4-5 лет: рекомендации по приобретению литературы.

В этом возрасте у ребенка происходит активизация словарного запаса, идет быстрое развитие связной речи. Поэтому нужно акцентировать внимание детей к различным качествам предметов, называть их. Читая ребёнку литературные произведения, нужно обращать его внимание на отдельные слова и выражения. Можно начинать учить пересказывать короткие тексты русских народных сказок.



Потихоньку приступайте к заучиванию стихотворений.

На четвертом-пятом году жизни деток можно знакомить со сказками зарубежных авторов, а так же с богатырскими



русскими народными сказками, с рассказами о природе и животных, с творчеством К. Чуковского.

### Возрастные особенности развития ребёнка 6-7 лет: рекомендации по приобретению литературы.

Выбирая книги для детей 6-7 лет, не нужно покупать и слишком толстую книгу, вашему ребёнку её неудобно будет держать в руках, а значит, и читать он её не будет.

У детей в шестилетнем возрасте ещё конкретное мышление, для них чётко должны быть разделены такие понятия как добро и зло. Поэтому сюжетная линия не должна быть запутанная, а герои должны разделяться на положительных и отрицательных.

Среди всех жанров художественной литературы на первом месте всё ещё сказки, только к народным теперь добавляются и авторские. Дети 6 лет уже понимают юмор, поэтому стоит их познакомить с творчеством Эдуарда Успенского, его произведения сочетают в себе элементы бытового рассказа, фантастики и сатиры, а также со смешными рассказами Н.Носова.

В возрасте 6-7 лет дети только начинают осваивать навыки чтения, поэтому, заинтересуйте его книгой: покупайте яркие с крупным шрифтом и множеством красивых картинок. Но не забывайте о сюжете, он должен быть очень интересным, чтобы ребёнку захотелось дочитать до конца.



Желательно, чтобы в словах были расставлены ударения, слова поделены на слоги, обязательно крупный шрифт, в противном случае проблемы с техникой чтения могут отбить желание читать.

Книга в таком возрасте должна доставлять ребёнку радость и удовольствие, она не должна ассоциироваться с учёбой. Выбирая книги для детей данного возраста, обращайте внимание на количество диалогов в произведениях, чем их больше, тем лучше, ведь вы сможете читать по ролям и проводить настоящие театрализованные представления.

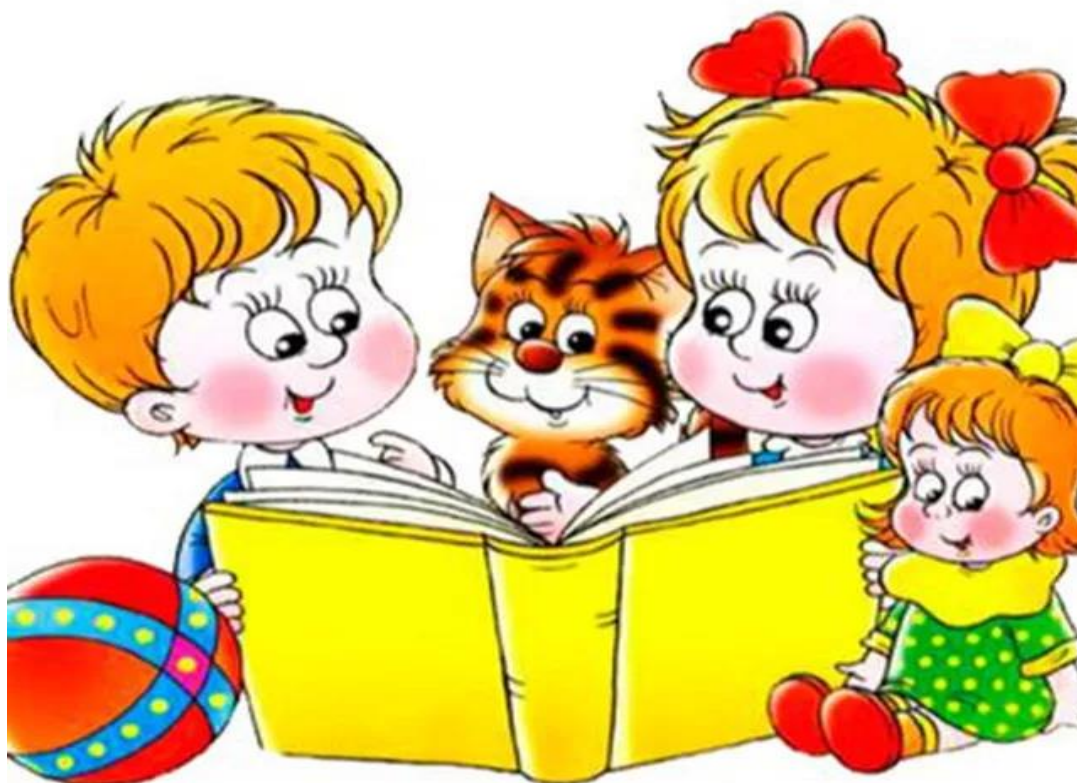
Для того чтобы ребёнок полюбил книгу, родителям нужно сильно потрудиться и быть во всём примером.

- Чаще говорите детям о ценности книги.
- Вы - главный пример для ребёнка, и если вы хотите, чтобы ваш ребёнок читал, значит, стоит тоже некоторое время проводить с книгой.
- Посещайте вместе библиотеку.
- Радуйтесь успехам малыша, а на ошибки в чтении не заостряйте внимания.
- Чаще устраивайте семейные чтения.



**«День книги»**  
**Тематический день**  
**Группа «Сказка»**

**Воспитатель: Бутяева Ю.В.**



**Цель:** Формировать у детей интерес к детской книге через творческую и познавательную деятельность.

**Задачи:** Развивать творческие способности, первоначальные основы эстетического восприятия книжной графики как вида изобразительного искусства.

Закреплять знание детей сюжетов и героев сказок.

Продолжать учить детей узнавать знакомые литературные произведения по отрывкам, по описанию персонажей и загадкам о них, учить самостоятельно придумывать задания.

Вызвать у детей эмоциональный отклик на произведение,



**Беседа:** с детьми о книгах бережном обращении Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Книжка про книжки».

Рассказ воспитателя о книгах

Д/и «Сложи картинку» (по сказкам)

продуктивная деятельность «Курочка ряба» (рисование)

драматизация сказки «Репка»

**Игровая ситуация** «Книжка заболела»

Игра «Отгадай сказку»

**С. Р. игра** «Библиотека» Сюжет «День книги».

Игра: «Ответь на вопрос».

1. Кто съел колобка?

2. Что снесла Курочка ряба?(какое?)

3. Кто укрыл брата с сестрой от гусей-лебедей?

4. Чья песенка понравилась глупому мышонку

Игра малой подвижности «Хоровод с солнышком

П/и «У медведя во бору» «Мыши водят хоровод»

**Труд** Очистка дорожек от снега .Цель: Расширять представления детей о

зимних природных явлениях; приучать детей выполнять простейшие трудовые поручения; учить правильно, пользоваться лопатками.

**Разв. Осн движ.- прыжки вверх с места»** развивать прыгучесть, умение концентрировать мышечные усилия, сочетая силу с быстротой.

### **Вечер**

Д/и «Из какой сказки герой»

Игровая ситуация «На книжной выставке»

**Игры со строительным материалом:** постройка волшебного замка(мальчики)

Игра «Продолжи стихотворение»

1. Наша Таня...

2. У меня зазвонил телефон...

3. Идет бычок качается...

4. Пес шагал по переулку...

### **Работа с родителями:**

Организация выставки «Наши любимые книжки», «Герои любимых сказок»

Беседа «Книжкин дом»

С. Р. игра «Кто, кто в теремочке живет?»

Чтение А. Барто «Игрушки»

Продуктивная деятельность «Нарисуем книжку» (Обложку для книжки)

Работа с родителями: Информация для родителей ,изготовлены папки передвижки «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка», «Роль книги в развитии ребенка».


Дошкольная группа «Солнышко» (П-Тины)

1. Статистика районной недели естественнонаучной грамотности (РНЧГ)



- Количество обучающихся в ОО - 17
- Количество обучающихся, принявших участие в РНЧГ – 10

2. Мероприятия, проведенные в школе/детском саду в рамках РНЧГ

Воспитатели: Галинская В.В., Филиппченко И.А.

День	Мероприятия	Фото
09.03.22г.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытие недели читательской грамотности.</li> <li>- Беседа на тему: «Как появилась первая книга».</li> <li>- Знакомство с творчеством детской поэтессы А.Л. Барто.</li> <li>- Знакомство с трудом взрослых: с профессией «Библиотекарь».</li> </ul>	
10.03.22г.	<p>День игр.</p> <p>Дидактическая игра: «От каждого по словечку», развивающая игра: «Хорошо-плохо»</p>	
11.03.22г.	«Моя любимая книжка».	



14.03.22г.	Изготовление иллюстраций по русской народной сказке «Колобок»	 <p>A group of young children are seated at a long green table in a brightly lit classroom, engaged in a painting activity. They are using watercolor paints and brushes to create illustrations on white paper. The room has colorful decorations, including a large paper cutout of a clown on the wall and pink and white striped curtains. The children are focused on their work, with some looking towards the camera.</p>
15.03.22г.	Мастерская «Книжкина больница».	 <p>Three children are standing in a room with a checkered floor, holding up their completed projects. The projects are white cards with a colorful illustration of a musical note and the word 'СКАЗКИ' (Fairy Tales) written in large, colorful letters. The children are dressed in casual clothing, and the background shows a bookshelf and a window with curtains.</p>
16.03.22г.	Закрытие недели.	