

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО ЛИТЕРАТУРЕ.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП. 9 КЛАСС

1. [30 баллов] ЗАСЕЛЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА

Перед Вами фрагмент художественного произведения, описывающий некое пространство. Представьте себе людей, живущих в этом доме. Напишите очерк о них. Дайте героям имена, опишите их внешность и характер. Опирайтесь на художественные детали в предложенном фрагменте. Пишите грамотно, связно, свободно. Рекомендуемый объём – 150–200 слов. Подражать стилю автора не обязательно.

Я стал внимательней всматриваться в подлинный облик дома. Прежде всего поражала невообразимая древность этих стен. За века слиняли и выцвели краски. Снаружи всё покрылось лишайником и плесенью, будто клочья паутины свисали с карнизов. Однако нельзя было сказать, что дом совсем пришёл в упадок. Каменная кладка нигде не обрушилась; прекрасная соразмерность всех частей здания странно не соответствовала видимой ветхости каждого отдельного камня. Отчего-то мне представилась старинная деревянная утварь, что давно уже прогнила в каком-нибудь забытом подземелье, но всё ещё кажется обманчиво целой и невредимой, ибо долгие годы её не тревожило ни малейшее дуновение извне. Однако, если не считать покрова лишайников и плесени, снаружи вовсе нельзя было заподозрить, будто дом непрочен. Разве только очень пристальный взгляд мог бы различить едва заметную трещину, которая начиналась под самой крышей, зигзагом проходила по фасаду и терялась в хмурых водах озера.

Очерк о персонажах.

Неузнанной хозяйкой дома являлась Мисс Харрис. Никто уже и не помнил как давно эта старая леди являлась обладательницей этого дома. Её годы не видно. Она лишь изредка выходила в небольшой садик за оградой и поливала и без того прекрасные альпийские розы. Недавно брадимо врач приехал, задумчиво рассматривая кубиники, и уже возвращаясь в мрачные покровы старого дома. Мисс Харрис была приветливой и милой старушкой. Лёбкой, но с снисхождением и добротой. Верой при разговоре с ней можно было заметить её грустную улыбку, смуглящую по большим временам. Но старушка и являлась лишь традиционной хозяйкой дома. Но самым делом более поразительным являлось явное сходство с м. Харрис, Фредерик. Он являлся сутью и не помню противоположностью своей матери, Хьюитт, замкнутой, похоронившей великий талант жизни. Все эти слова ~~как~~ отец гетто описывает святого мученика средних лет. Как мало, это известно про это слово. Однако можно с уверенностью сказать, что он хранит много важных секретов, узнав которые, вы будете к нему рассказывать. //

– А от скуки лучше о душе подумать.

Он вскинул на меня глазами, лицо его вдруг стало совсем другое, внимательное, серьёзное, не такое, как прежде, добродушно-шутливое, бойкое, краснобайное.

– Об душе подумать, об душе, значит? – проговорил он, пытливо глядя мне в глаза.

– Да, о душе подумашь и все глупости оставишь.

Лицо его ласково просияло.

– Верно это, старичок. Верно ты говоришь. Об душе первое дело. Первое дело об душе. (Он помолчал.) Спасибо, старичок. Верно это. (Он указал на трубку.) Это что, одни пустяки, о душе первое дело, – повторил он. – Верно ты говоришь. – И лицо его стало ещё добрее и серьёзнее.

Я хотел продолжать разговор, но к горлу что-то подступило (я очень слаб стал на слёзы), не мог больше говорить, простился с ним и с радостным, умилённым чувством, глотая слёзы, отошёл.

Да как же не радоваться, живя среди такого народа, как же не ждать всего самого прекрасного от такого народа?

В этом произведении Лев Николаевич рассказывает о том, что радость (1909) можно найти везде. В море, в природе, в мелочах. Курение это лишь

временная помощь от скуки, да и к тому прекрасная только вред.

Никогда нельзя забывать обращаться к душе. Я думаю, это точно означает, что ~~нельзя~~ есть люди находящие успокоение только в курении сигар и трубки.

Враги мы не замечаем, как тратим свою жизнь на это-то и то-то и упускаем важные детали. Всё от них зависит исход нашей жизни.

То как мы её проживем, и оставим ли след. Разговор автора был именно с прожитыми, человеком которого он никогда не знал. Но по одной лишь детали смог многое узнать о человеке. Один лишь его совет возмощает полностью изменить жизнь человека.

105

отч. 275