**Динамика условных знаков в табло учёта
(процесс выполнения заданий)**

**С – Самостоятельно**

**П – Парная работа (в паре)**

**И – Индивидуально (с учителем)**

**МР – Методика Ривина**

**ВТ – Взаимотренаж**

**ВОЗ – Взаимообмен заданиями**

 **планирую**

**● выполняю**

 **готов к проверке**

 **готов проверить**

 **(или: обучен и готов обучить)**

**⊕ проверил кого-либо (или обучил)**

**ПАМЯТКА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ РЕФЛЕКСИИ
В ПОСТОЯННОМ ОТРЯДЕ**

ВОПРОСЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

1. Что делали по выполнению своей программы, что удалось, что не удалось и почему?
2. Кто и по каким предметам и темам готов к аттестации?
3. Пожелания по поводу выполнения своей индивидуальной программы.
4. Проблемы, вопросы, пожелания по поводу организации «Дня без классов и уроков»
5. Чем этот день в школе было необычным?
6. Что в этот День для меня оказалось ценным?
7. Какой мы хотим видеть школу будущего?

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**План работы** на «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019г.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **С кем работаю** | **Процесс** | **Тема** | **Отметка о принятии работы** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Согласовано \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРИМЕРНЫЕ АЛГОРИТМЫ И ПАМЯТКИ
ДЛЯ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ**

**ПОРЯДОК РАБОТЫ В ПАРЕ ПО МЕТОДИКЕ ВЗАИМООБМЕНА ЗАДАНИЯМИ
(на 2 задания)**

1. Прочитай напарнику задание № 1 из своей карточки.

2. Выполни в тетради напарника задание № 1 из своей карточки, объясняя его решение.

3. Проследи, как твой напарник выполняет задание № 2 из твоей карточки.

4. Поменяйся ролями с напарником: пусть теперь он объяснит тебе задание своей карточки, работая по пунктам 1–3.

5. Поменяйся карточками с напарником. Поблагодари напарника за работу. Смени партнера.

**ПОРЯДОК РАБОТЫ В ПАРЕ ПО МЕТОДИКЕ ВЗАИМОТРЕНАЖА**

1. Найди себе напарника для работы.

2. Продиктуй первое задание своей карточки напарнику, не говоря ответа. Проверь ответ напарника по своей карточке.

3. Если напарник ответил правильно, то продиктуй ему второе задание своей карточки, затем проверь правильность ответа. Если напарник ошибается, повтори ему задание снова и назови правильный ответ, а потом попроси, чтобы напарник повторил это задание и правильный ответ. Далее перейди к следующему заданию.

4. Поменяйтесь с напарником ролями. Ответь на задания из карточки напарника.

5. Найди себе другого напарника, взяв с собой свою карточку, и поработай с ним по пунктам 1-4.

**Цепочки из последовательных действий**

Узнал → закрепил (потренировался) → проверился → проверил другого.

* + Меня научил учитель учебному материалу, меня научил учитель, как учить другого этому материалу → я научил другого этому учебному материалу.
	+ После каждого шага отметься у дежурного учителя.

**Что можно делать ученику?**

1. Самостоятельно – хоть что!

2. В парах: а) комментировать (как разновидность проверки в парах); б) совместно изучать; в) обсуждать.

3. С учителем: обучать отдельных учеников новому материалу, чтобы они далее обучали других детей; проверять отдельных учеников с целью установить их дефициты.

4. Из методик коллективных учебных занятий: взаимотренаж; методика Ривина; методика взаимообмена заданиями; обучение решению какой-либо задаче (это основной приём методики взаимообмена заданиями).

**Алгоритм работы**

**по схематизации текста:**

1. **Работа с учителем**
2. **Самостоятельная работа**
3. Прочитайте текст и составьте схему, отражающую суть тезиса:
4. Определите
* Объекты, которые буду изображать
* Знаки, которыми буду изображать выбранные объекты
* Связи между объектами
* Знаки, которыми буду изображать связи
1. Последовательно изображаю схему
2. **Работа в паре**
3. Предложи напарнику воспроизвести возможный смысл, отраженный в вашей схеме
4. То же самое проведите со схемой напарника

**ПОРЯДОК ПРОВЕРКИ ЗАДАНИЯ**

1. Нахожу по табло учета напарника для проверки выполненного мною задания.

2. Прошу напарника проследить за правильностью моих действий при выполнении задания: для этого объясняю (если нужно, на черновике) ход выполнения задания.

3. Отвечаю на вопросы напарника. Выслушиваю его замечания. Исправляю замеченные ошибки.

4. Благодарю напарника за работу.

**Порядок ИЗУЧЕНИЯ СТИХОВ В ПАРАХ СМЕННОГО СОСТАВА**

**Не читайте свое стихотворение заранее !!!**

I. Работа с собственной строфой.

1. Работа с первыми ассоциациями.

• Закрываю глаза и слушаю чтение напарником этой строфы. Делюсь с ним своими ассоциациями.

• Читаю напарнику, у которого закрыты глаза, ту же строфу. Выслушаю ассоциации напарника.

2. Проработка строфы.

• Читаем строфу, объясняя значение каждого слова, словосочетания, рисуя словесную картинку, используя слова как «мазки», отвечая на вопрос: почему стоит это слово, а не другое. Что хотел автор сказать? Что хотел, чтобы почувствовали мы?

• Читаю выразительно свою строфу.

3. Отстукиваю ритм своей строфы.

4. Пытаюсь прочитать напарнику строфу наизусть.

II. Меняем роли: теперь я помогаю напарнику в проработке его строфы.

III. Меняю напарника. Попытаюсь выразительно прочитать изученные строфы своему новому напарнику. Работаем с напарником над моей новой строфой по пункту I.

IV. Помогаю напарнику. Выслушиваю изученные им строфы стихотворения. Дальше работаем по пункту I.

**Помните!**

• Если вы глубоко проработали строфу с напарником, она запоминается независимо от силы вашей памяти.

• Вам не нужно заучивать строфы ваших напарников.

• Если вы не запомнили своё стихотворение, обратите внимание на качество своей работы в парах.

**-**

**План работы по методике поабзацной проработки текстов**

 **(по методике А.Г.Ривина)**

Получите текст. Запишите его название.

Найдите партнера с другим текстом. Запишите его фамилию в таблицу. Договоритесь с ним об очередности работы.

**1. Изучите абзац своего текста**

* 1. Прочитайте напарнику свой абзац. Вместе с напарником попытайтесь ответить на вопрос: «О чем говорится в абзаце?»
	2. Сформулируйте главную мысль абзаца одним предложением.
	3. Предложите 2-3 заголовка абзаца, отражающих его содержание.
	4. Выберите из предложенных заголовков один, наиболее точно и кратко отражающий содержание абзаца. Запишите его в тетрадь.

**2.Помогите напарнику в проработке его абзаца**

Поменяйтесь ролями, работайте по пунктам 1.1-1.4.

**3.Смените напарника**

* 1. В новой паре кратко расскажите напарнику содержание предыдущих абзацев.
	2. Работайте над следующим абзацем с напарником по пунктам 1.1-1.4.
	3. Поменяйтесь ролями. Помогите напарнику. Выслушайте краткое содержание предыдущих абзацев его текста. Дальше работайте по пунктам 1.1.-1.4.

Название текста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ФИО напарника** | **№****абзаца** | **Заголовок абзаца** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 **Отметка о принятии\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**